

Uno scorcio sull'Italia. Lingua e arte per principianti di lingua italiana.

5. Il Colosseo (Anfiteatro Flavio)

70 -80 d.C.

Livello A2





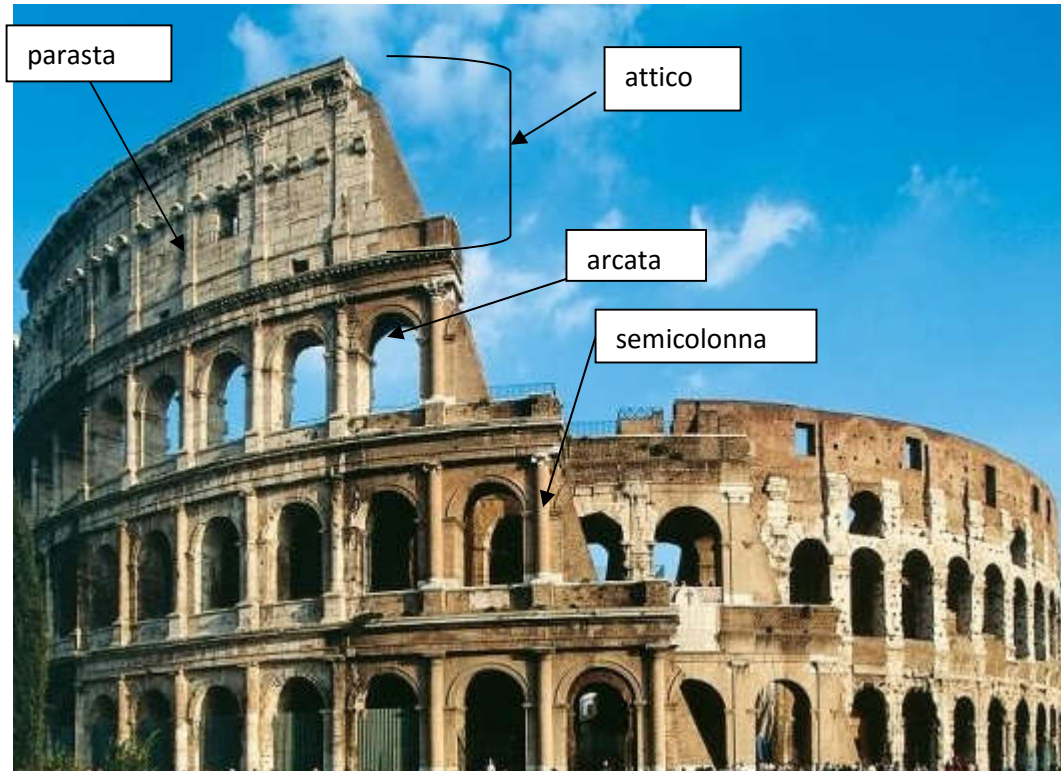
A. Introduzione

L'Anfiteatro Flavio, conosciuto come Colosseo, viene costruito nella seconda metà del I secolo d.C. durante l'impero dei Flavi (gli imperatori Vespasiano, Tito e Domiziano).

L'anfiteatro ha forma ellittica e poteva contenere fino a 70.000 spettatori. Vi si svolgevano battaglie navali e diversi giochi, i *ludii*, tra cui combattimenti fra gladiatori o fra gladiatori e animali selvaggi. L'ingresso era gratuito per tutti i cittadini.

A. 1. Indichiamo quali espressione sono vere e quali sono false

1. Il Colosseo viene costruito durante l'impero dei Flavi.
2. Il Colosseo viene costruito nel II secolo a.C.
3. Il Colosseo è un anfiteatro.
4. Il Colosseo poteva contenere fino a 10.000 spettatori.
5. Nel Colosseo si svolgevano giochi fra gladiatori.
6. I cittadini dovevano pagare l'ingresso al Colosseo.



B. Scheda tecnica: la struttura esterna del Colosseo

La parte esterna dell'anfiteatro è formata da 80 arcate sovrapposte su tre livelli. Le arcate del primo livello sono inquadrare da semicolonne tuscanine; le arcate del secondo livello sono inquadrare da semicolonne ioniche, mentre quelle del terzo livello da semicolonne corinzie. Le arcate del secondo e terzo livello ospitavano statue di grandi dimensioni di eroi e divinità romane. Le arcate del primo livello erano numerate e consentivano l'ingresso del pubblico ai diversi settori all'interno.

La struttura è completata da un alto attico diviso in riquadri da paraste corinzie. I riquadri presentano alternativamente finestroni e uno spazio in cui probabilmente erano appesi degli scudi.

Nell'attico, inoltre, sono ancora visibili le mensole sporgenti che contenevano i pali che sorreggevano il grande velario, una copertura che riparava dalla pioggia e dal sole e che veniva spiegata dai marinai della flotta romana.

Tutta l'intera struttura esterna era rivestita di travertino.

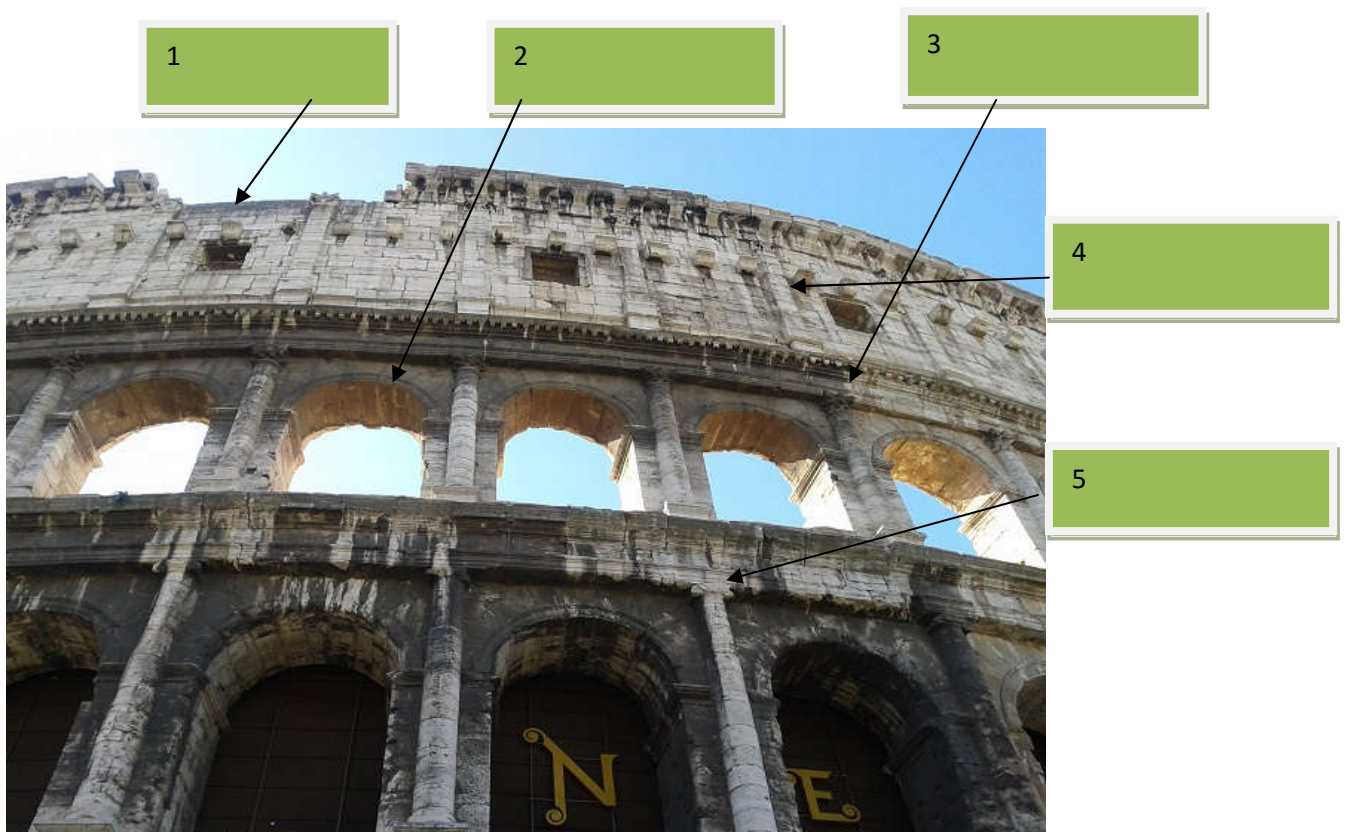
B.1. Colleghiamo i seguenti gruppi di parole

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| 1. Arcate primo livello | a. paraste corinzie, |
| 2. Arcate secondo livello | b. gratuito per tutti i cittadini |
| 3. Arcate terzo livello | c. semicolonne tuscanine |
| 4. Struttura esterna | d. ingressi |
| 5. Attico | e. travertino |
| 6. Velario | f. semicolonne corinzie |
| 7. Arcate numerate | g. mensole sporgenti |
| 8. Ingresso | h. semicolonne ioniche |

B.2. Inseriamo negli appositi spazi le seguenti componenti della struttura esterna del Colosseo:

Mensole sporgenti, arcate, paraste corinzie, semicolonne ioniche, semicolonne corinzie

Fig. 1



B.3. Trascriviamo i nomi delle parti strutturali che vediamo nell'immagine

Fig. 2



B. 4. Completiamo il testo con le parole seguenti:

Travertino, settori, velario, attico, ioniche, paraste, arcate, finestroni, mensole, flotta, statue, semicolonne, scudi.

La struttura esterna del Colosseo

La parte esterna dell'anfiteatro è formata da 80 _____ sovrapposte su tre livelli. Le arcate del primo livello sono inquadrate da _____ tuscanine; semicolonne _____ inquadrano le arcate del secondo livello e corinzie nel terzo. Le arcate del secondo e terzo livello ospitavano grandi _____ di eroi e divinità romane. Le arcate del primo livello erano numerate e consentivano l'ingresso del pubblico ai diversi _____ all'interno.

La struttura è completata da un alto _____ diviso in riquadri da _____ corinzie. I riquadri presentano alternativamente _____ e uno spazio in cui probabilmente erano appesi degli _____.

Sopra le finestre sono ancora visibili le _____ sporgenti che contenevano i pali che sorreggevano il grande _____, una copertura che riparava dalla pioggia e dal sole e veniva spiegata dai marinai della _____ romana. Tutta l'intera struttura esterna era rivestita di _____.

C. 1. Scheda tecnica (seconda parte): la struttura interna del Colosseo

L'interno del Colosseo presentava la cavea divisa in cinque settori in senso orizzontale (*maeniana*). I settori erano destinati ai diversi ceti sociali della popolazione: quello più in basso, con sedili in marmo, ai senatori e alle loro famiglie; quello più in alto al popolo (plebe). In senso verticale la cavea era divisa da scale e accessi (*vomitoria*).

Ogni classe sociale aveva accessi riservati, si evitava così che la plebe si mescolasse con i cittadini di alto rango.

Il piano su cui si svolgevano i giochi era rappresentata dall'arena, che era in legno e muratura. Era separata dalla cavea da un alto podio, decorato con nicchie e marmi e protetto da una balaustra di bronzo. Sotto l'arena si trovavano ambienti e gallerie di servizio.

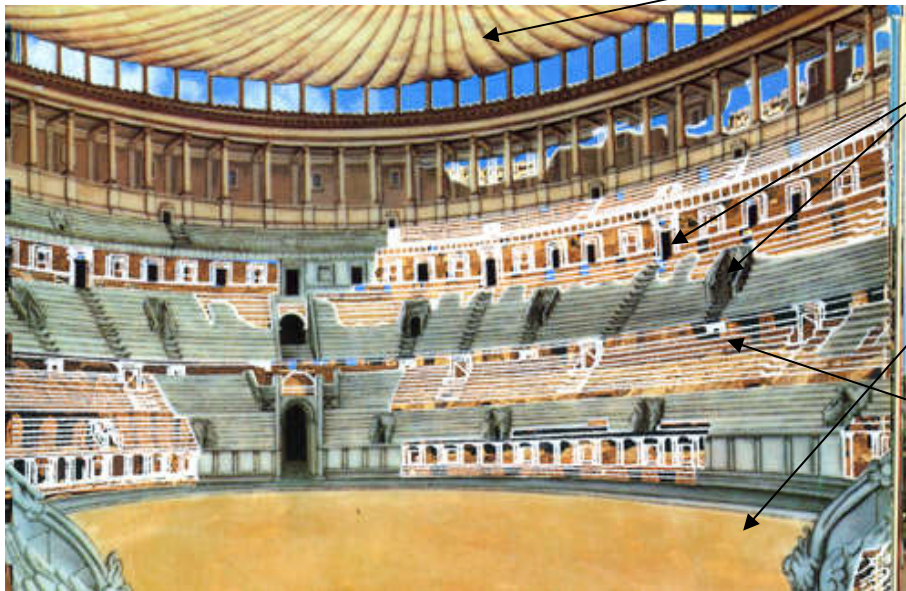
C. 2. Colleghiamo:

- | | |
|---|--|
| 1. La cavea era divisa in senso orizzontale | a. era divisa da scale e accessi |
| 2. Il settore più in basso | b. aveva sedili in marmo |
| 3. La cavea in senso verticale | c. piano in cui si svolgevano i giochi |
| 4. L'arena era il | d. ambienti e gallerie di servizio |
| 5. Il podio era decorato | e. in cinque settori |
| 6. Sotto l'arena si trovavano | f. con nicchie e marmi |

C.3. Inseriamo negli appositi spazi il nome dei seguenti elementi:

settori detti maeniana, scale e accessi, arena, velario

Fig. 3. Ricostruzione dell'interno del Colosseo.



4

1

2

3

Foto da www.romaguide.it

Fig.4. Interno del Colosseo oggi



C. 4. Completiamo le frasi con le parti mancanti elencate di seguito nella lista:

- a. decorato con nicchie e marmi
- b. era rappresentata dall'arena, in legno e muratura.
- c. divisa in senso orizzontale in cinque settori (*maeniana*)
- d. ambienti e gallerie di servizio
- e. ai senatori e alle loro famiglie
- f. riservato alla plebe
- g. da scale e accessi (*vomitoria*).

1. La struttura interna del Colosseo presenta la cavea

2. L'arena era separata dalla cavea da un alto podio

3. In senso verticale la cavea era divisa

4. Il piano su cui si svolgevano i giochi

5. Sotto l'arena si trovavano

6. Il settore più in basso con sedili in marmo era riservato

7. Il settore più in alto era
